

# PADIGLIONE DELLA REPUBBLICA DI KIRIBATI

alla 57. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia



## ARS LONGA, VITA BREVIS! / ISOLE SPROFONDATE, ARTE INOSSIDABILE

Nella lingua Kiribati

E KAI MAUNANAKO TE ABA, TE RIKIA E TEI N NENE N AKI KONA NI BUA

La mostra del Padiglione della Repubblica di Kiribati alla Biennale Arte 2017 riflette sulla vulnerabilità della propria arte che, nel corso della storia, è riuscita a preservare l'unicità e la genuinità della cultura e dei costumi sull'arcipelago. Il Padiglione della Repubblica di Kiribati è un intreccio di opere d'arte collettive create da 35 artisti di generazioni e generi diversi, che insieme collaborano in nome dell'arte per raggiungere un obiettivo comune: rappresentare al meglio l'inconfondibile cultura e i costumi primordiali mescolati all'arte contemporanea. Accentuando i pensieri sull'esistenza umana, sugli interventi invasivi in natura con il conseguente riscaldamento globale, l'intero progetto artistico stimola negli spettatori profonde autoriflessioni. D'altra parte, il progetto vuole suscitare negli spettatori delle emozioni positive e, allo stesso tempo, insegnare il rispetto delle arti tradizionali, nonché come introdurre l'arte sempre più frequentemente nella nostra vita quotidiana. Gli abitanti della Repubblica di Kiribati si rispecchiano sicuramente nell'esclamazione "Viva Arte Viva" una vera e propria ode per gli appassionati d'arte. Nonostante la cultura delle isole sia vulnerabile in quanto minacciata dall'Oceano Pacifico, essa non verrà mai dimenticata. Come da tradizione, si tramanderà di generazione in generazione. I loro balli e i loro canti non esprimono solamente la cultura e l'arte locali, bensì il modus vivendi degli abitanti. Attraverso le canzoni e le danze celebrano la vita fugace e tramandano i loro messaggi alle generazioni più giovani, poiché la loro arte tradizionale rappresenta la loro stessa identità e, dopotutto, è proprio l'arte ciò che rimane nel tempo. Ars longa, vita brevis!

### COMMISSARIO

Ministero degli Affari Interni della Repubblica di Kiribati, Eera Teakai Baraniko

### CURATORI

Pelea Tehumu

Nina Tepes

### ASSISTENTE DI CURATORI

Tawake Eriata

### ESPOSITORI

Performance Group Kairaken Betio: Teroloang Borouea, Neneia Takoikoi, Tineta Timirau, Teeti Aaloo, Kenneth Ioane, Kaumai Kaoma, Runita Rabwaa, Obeta Taia, Tiribo Kobaua, Tamuera Tebebe, Rairaua Rue, Teuea Kabunare, Tokintekai Eketetake, Katanuti Francis, Mikaere Tebwebwe, Terita Itinikarawa, Kaeua Kobaua, Raatu Tiuteke, Kaeriti Baanga, Ioanna Francis, Temarewe Banaan, Aanamaria Toom, Einako Temewi, Nimei Itinikarawa, Teniteiti Mikaere, Aanibo Bwatanita, Arin Tikiraua.

Performance Group Ngaon Nareau: Teata Tetoki, Raakai Ianibata, Taorobwa Bakatokia, Tekaei Kaairo, Nabiri Kaaraiti, Abetena Itaaka, Bwobwaka Bwebwere.

Artista visuale: Daniela Danica Tepes.

APERTURA DEL PADIGLIONE DELLA REPUBBLICA DI KIRIBATI

12 Maggio 2017 a Palazzo Mora alle ore 16:30 Presentazione della Repubblica di Kiribati e progetto artistico con i curatori e il commissario

12 Maggio 2017 a Palazzo Mora alle ore 18:00 apertura con un banchetto

LUOGO

European Cultural Centre, Palazzo Mora, Strada Nuova 3659, Venezia

ORGANIZZATORE

Ministero degli Affari Interni della Repubblica di Kiribati

COORDINATORE

Istituto ERGO SUM, Istituto per l'Arte Contemporanea e Cultura

COLLABORATORI

Ministero degli Affari Interni della Repubblica di Kiribati

Kiribati Centro Culturale Nazionale e Museo

Istituto ERGO SUM, Istituto per l'Arte Contemporanea e Cultura

Fondazione Globale Art Affairs

Centro culturale europeo

RINGRAZIAMENTI SPECIALI A

Dr.Karl H.Koch, Consolato Onorario di Kiribati a Bruxelles

Mr.Michael Ravell Walsh, Consolato Onorario di Kiribati nel Regno Unito

AVA Accademia di Arti Visuali di Lubiana e Assoc. professore Miran Mohar

SPONSORIZZATA DA

Produzione VIDEA

RPS

TIVA

PUBBLICHE RELAZIONI:

Nina Tepes ([nina.tepes@institute-ergosum.org](mailto:nina.tepes@institute-ergosum.org)), +386 31763335

Facebook pagina:

<https://www.facebook.com/kiribatipavilion/>